

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

|                     |                                                              |
|---------------------|--------------------------------------------------------------|
| Facultatea          | Facultatea de Inginerie Electrică și Știința Calculatoarelor |
| Departamentul       | Departamentul de Calculatoare                                |
| Domeniul de studii  | Calculatoare și tehnologia informației                       |
| Ciclul de studii    | Licență, Dual                                                |
| Programul de studii | Calculatoare                                                 |

### 2. Date despre disciplină

|                       |                                                                                                     |           |   |                   |     |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|-------------------|-----|
| Denumirea disciplinei | COMUNICARE ȘI SCRIERE ACADEMICĂ                                                                     |           |   |                   |     |
| Anul de studiu        | 1                                                                                                   | Semestrul | 1 | Tipul de evaluare | V   |
| Regimul disciplinei   | Categorica formativă a disciplinei<br>DF - fundamentală, DS - de specializare, DC – complementară   |           |   |                   | DC  |
|                       | Categorica de opționalitate a disciplinei:<br>DOB – obligatorie, DOP – opțională, DFA - facultativă |           |   |                   | DOP |

### 3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

|                                                          |               |    |      |     |         |     |               |             |              |
|----------------------------------------------------------|---------------|----|------|-----|---------|-----|---------------|-------------|--------------|
| I a) Număr de ore pe săptămână                           | Total general | 1  | Curs | 0,5 | Seminar | 0,5 | Laborator IIS | Proiect IIS | Practică IIS |
| I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ |               | 14 | Curs | 7   | Seminar | 7   | Laborator IM  | Proiect IM  | Practică IM  |

(IIS – instituție de învățământ superior; IM – învățare prin muncă)

|                                          |         |        |
|------------------------------------------|---------|--------|
| Distribuția fondului de timp pe semestru | Ore IIS | Ore IM |
| II.a) Studiu individual                  | 8       |        |
| II.b) Tutoriat (pentru ID)               |         |        |
| III. Examinări                           | 3       |        |
| IV. Alte activități (precizați):         |         |        |

|                                             |             |    |            |  |
|---------------------------------------------|-------------|----|------------|--|
| Total ore studiu individual (II.a+II.b+III) | Ore IIS     | 11 | Ore IM     |  |
| Total ore pe semestru (Ib+II+III+IV)        | Ore IIS     | 25 | Ore IM     |  |
| Numărul de credite                          | Credite IIS | 1  | Credite IM |  |

### 4. Competențe specifice acumulate

|                                  |                                                                      |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Competențe profesionale/generale |                                                                      |
| Competențe transversale          | CT2 – se adresează unui public;<br>CT3 – își asumă responsabilitatea |

### 5. Rezultatele învățării

|                                                                                                                                                                        |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cunoștințe                                                                                                                                                             | Aptitudini                                                                  | Responsabilitate și autonomie                                                                                                                                                                                   |
| Studentul/absolventul distinge în limba maternă și în limbile moderne, standardele și normele lingvistice și terminologia specifică diferitelor contexte profesionale. | Studentul/absolventul aplică standardele și normele din limbile respective. | Studentul/absolventul folosește autonom terminologia specifică din diferitele contexte profesionale în limba maternă și limbile moderne, aplicabile și identifică terminologia adecvată care trebuie utilizată. |

### 6. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Obiectivul general al disciplinei | Obiectivul acestui curs este familiarizarea studenților cu noțiunile și formele de comunicare, înțelegerea mecanismelor și mijloacelor comunicării în masă, analizarea modului în care instituțiile statului au comunicat în perioada pandemiei și dezvoltarea abilităților de exprimare orală în fața unui public numeros prin expuneri și discuții aplicate. |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 7. Conținutul predării și învățării

| Curs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Nr. ore | Metode de predare                                                        | Observații |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>1. Comunicarea nonverbală.</b> Funcții și disfuncții. Semne, semnale, coduri și canale în comunicarea nonverbală. Mesajele corpului uman (fața, ochii, mâinile). Gesturile, postura și mersul. Gestualitatea și spațiul public. TedTalk. Amy Cuddy. <i>Limbajul trupului determină cine ești</i> ( <a href="https://www.ted.com/talks/amy_cuddy_your_body_language_s_hapes_who_you_are?language=ro">https://www.ted.com/talks/amy_cuddy_your_body_language_s_hapes_who_you_are?language=ro</a> ) Allan Pease – <i>De ce bărbații nu ascultă iar femeile nu știu să se orienteze pe harta ?</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4uf3PrI8JWA">https://www.youtube.com/watch?v=4uf3PrI8JWA</a> | 2 ore   | Expunerea, vizionarea, problematizarea, dezbaterea, vizionarea, discuția |            |
| <b>2. Stilul. Elemente de retorică, persuasiune și argumentare.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 2 ore   | Conversația euristică, expunerea, problematizarea, dezbaterea            |            |
| <b>3. Comunicarea verbală: metode și tehnici de exprimare scrisă.</b> Principii de elaborare a lucrărilor științifice. Norme de redactare a scrierilor științifice. Redactarea documentelor scrise în vederea angajării. Curriculum vitae – formate impuse și formate libere. Scrisoarea de intenție/motivație. Plagiatul și evitarea acestuia.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 ore   | Conversația euristică, expunerea, problematizarea, dezbaterea            |            |
| <b>4. Cum să comunicăm ca să ne angajăm.</b> Tehnica interviului de angajare. Tipuri de întrebări și răspunsuri. Documente specifice angajării. Tipuri de CV-uri și redactarea unui CV. Completarea modelului european de CV. Scrisori de însoțire a CV-ului (de intenție, de motivare, de recomandare). Lista de referenți. Exerciții de prezentare și simulare a prezentării la un interviu.                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1 oră   | conversația euristică, expunerea, problematizarea, dezbaterea            |            |
| Bibliografie minimală recomandată                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                                                                          |            |
| COMAN, Cristina, <i>Relațiile publice. Principii și strategii</i> , Polirom, Iași, 2006<br>CHELCEA, Septimiu, <i>Comunicarea non-verbală în spațiul public</i> , Tritonic, București, 2004<br>DUHIGG, Charles, <i>Supercomunicatori</i> , Editura Publica, București, 2024<br>NOSSEL, Murray, <i>Powered by Storytelling</i> , Editura Publica, București, 2018<br>FRUNZĂ, Sandu, <i>Comunicare etică și responsabilitate socială</i> , Tritonic, București, 2011<br>MĂRUȚA, Mihnea, <i>Identitatea virtuală</i> , Humanitas, București, 2023                                                                                                                                                           |         |                                                                          |            |

| Aplicații (seminar / laborator / lucrări practice / proiect)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Nr. ore | Metode de predare                                                       | Observații |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>1. Prezentarea conținuturilor activităților de seminar; Elementele componente ale comunicării.</b> Vizualizarea și analiza unor situații de comunicare (filme de animație). Identificarea barierelor care apar în comunicare ( e.g. bariere în trimiterea mesajului, bariere în receptare, bariere ale înțelegerii, bariere ale acceptării și bariere ale acțiunii).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2 ore   | Vizionarea, expunerea, problematizarea, dezbaterea                      |            |
| <b>2. Conceptul de asertivitate.</b> Strategii de comunicare asertivă. Emiterea de „mesaje –eu”. Feedback-ul în comunicare. Laude care nu umilesc și critici care nu jignesc (cap. 5 din Faber & Mazlish, 2010, pp. 158-187)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 2 ore   | Expunerea, problematizarea, dezbaterea                                  |            |
| <b>3. A vorbi în public.</b> Prezentarea și ascultarea eficiente. Prezentarea informativă și prezentarea persuasivă. Folosirea mijloacelor vizuale în prezentare. Ghidul Anderson TED pentru vorbit în public. <i>Chris Anderson: TED's secret to great public speaking</i> <a href="https://www.ted.com/talks/chris_anderson_teds_secret_to_great_public_speaking">https://www.ted.com/talks/chris_anderson_teds_secret_to_great_public_speaking</a><br><i>Liviu Vasilescu. Secretele unui discurs de succes</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rsocm5S7Dxk">https://www.youtube.com/watch?v=rsocm5S7Dxk</a><br><i>Matt Abrahams Think Fast, Talk Smart: Communication Techniques</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HAnw168huqA/">https://www.youtube.com/watch?v=HAnw168huqA/</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o3K_HbpWNpg">https://www.youtube.com/watch?v=o3K_HbpWNpg</a><br>Realizarea unei prezentări de carte | 2 ore   | Conversația euristică, problematizarea, expunerea, vizionarea, discuția |            |
| <b>4. Comunicarea socială a emoțiilor.</b> Analiza tranzacțională. Diagrama structurală a personalității. Tipologia tranzacțiilor: tranzacțiile paralele, încrucișate și duble. Simbioză și dependență. Forme de neimplicare: pasivitatea, absența, agitația, incapacitatea, violența, supraadaptarea. TEDTalk. Ron Gutman : The hidden power of smiling <a href="https://www.ted.com/talks/ron_gutman_the_hidden_power_of_smiling">https://www.ted.com/talks/ron_gutman_the_hidden_power_of_smiling</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1 oră   | Expunerea, problematizarea, dezbaterea, vizionarea, discuția            |            |
| Bibliografie minimală recomandată                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                                                                         |            |
| 1. ANDERSON, Chris. (2016). <i>TED Talks. Ghidul oficial TED pentru vorbit în public</i> . Trad de Iulia Berteau.<br>2. MUCHIELLI, Alex. (2015). <i>Arta de a comunica: metode, forme și psihologia situațiilor de comunicare</i> . Iași: Polirom.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |                                                                         |            |

3. SĂFTOIU, Răzvan Georgian. (2014). *Principii ale comunicării verbale*. Brașov: Editura Universității „Transilvania”.
4. SUCIU, Arthur. (2020). *Discursul autonom: strategii de comunicare*. Iași: Institutul European.
5. VOSS, Chris. (2018). *Arta negocierii*. București: Globo.

## 8. Evaluare

| Tip activitate | Criterii de evaluare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Metode de evaluare                                                                       | Pondere din nota finală |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Curs           | <ul style="list-style-type: none"> <li>folosirea noțiunilor și conceptelor de bază în argumentarea punctelor de vedere;</li> <li>alcătuirea de rezumate informative și parafrizarea adecvată a ideilor preluate din sursele bibliografice studiate;</li> <li>capacitatea de a face conexiuni ideatice cu caracter intradisciplinar și interdisciplinar;</li> </ul> | <b>Verificare:</b> Redactarea și susținerea unui eseu pe o temă din tematica disciplinei | 50%                     |
| Seminar        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Corelarea cunoștințelor, evidențierea principiilor, normelor, convențiilor și valorilor în comunicare, analiza, sinteza și interpretarea fenomenelor de comunicare și negociere.</li> </ul>                                                                                                                                 | <b>Activitatea pe parcurs:</b> Susținerea unui discurs public/ prezentare de carte       | 50%                     |

Fișa disciplinei include, dacă este cazul, elemente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.

| Data completării | Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de curs | Grad didactic, nume, prenume, semnătura titularului de aplicație |
|------------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 24.09.2025       | Lector univ. dr. Petru Ioan MARIAN-ARNAT                    | Asist. univ. drd. Mădălina TOMA                                  |

| Data avizării | Grad didactic, nume, prenume, semnătura responsabilului de program |
|---------------|--------------------------------------------------------------------|
| 25.09.2025    | crof. dr. ing. Ioan UNGUREAN                                       |

| Data avizării în departament | Grad didactic, nume, prenume, semnătura directorului de departament |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 25.09.2025                   | Prof. dr. ing. Ovidiu-Andrei SCHIPOR                                |

| Data aprobării în consiliul facultății | Grad didactic, nume, prenume, semnătura decanului |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 26.09.2025                             | Prof. dr. ing. Laurentiu- Dan MILICI              |